

LISTEN TO  
MÜNICH  
pop.culture.summit.

# PROGRAMM

Freitag, 11.11.2022 ab 12 Uhr

Samstag, 12.11.2022 ab 10 Uhr

Feierwerk München

#gemeinsamlauter

# GRUSSWORTE



© Anja Mörk

**Katrin Habenschaden,**  
Zweite Bürgermeisterin der Landeshauptstadt München

Liebe Musikliebhaber\*innen,  
die Münchner Kultur sollte für alle offen sein, egal ob Sinfonieorchester oder Clubkeller, egal ob Geige oder Drum-Computer. Und obwohl die dynamische Popkulturszene in München schon viele Impulse in unsere Gesellschaft aussendet, bleibt viel zu tun: Wie weit sind wir mit Diversität auf allen Ebenen? Wie zugänglich sind Musikangebote und Clubs für Menschen mit Migrationserfahrung, mit Behinderungen, aus Elternhäusern ohne Privatklavierlehrer\*in? Wie schaut es eigentlich hinter und auf den Bühnen selber aus - und wie vielfältig ist eigentlich die städtische Förderpraxis? Auch ändert sich (endlich!) unser Kulturbegriff: Rap ist genauso Kultur wie Opernarien, Techno eine genau so hohe Kunst wie Instrumentalmusik vergangener Jahrhunderte. Aber was heißt das konkret für Münchens Popkultur, für Musiker\*innen und Raver\*innen, aber auch für Politik und Verwaltung, für städtische Haushalte? Es gibt viel zu lernen - und viel zu diskutieren bei LISTEN TO MUNICH. Ich freu mich drauf!



© Tobias Hase

**Anton Biebl,**  
Kulturreferent der Landeshauptstadt München

München hat eine dynamische und innovative Popmusikszene. Daher braucht diese Stadt auch ein bewegliches Kulturreferat und städtische Anlaufstellen, die Freiräume ermöglichen. Mit der Feierwerk Fachstelle Pop und dem Kompetenzteam Kultur- und Kreativwirtschaft haben wir diese Stellen geschaffen. Sie beraten nicht nur „die Szene(n)“, sondern auch uns in der Kulturbehörde. Durch den permanenten Austausch aller Beteiligten können wir mit unseren Programm- und Projektförderungen sowie Stipendien unterstützend agieren.

Produktions- und Präsentationsbedingungen für kreative Arbeit zu verbessern, ist das Ziel. Dabei unterteilen wir im Bereich der Popkultur nicht in Kunst- und Kreativwirtschaft, weil die Übergänge fließend sind. Ich finde es auch nicht richtig, zeitgenössische urbane Kulturen und traditionsreiche Kulturinstitutionen bei Budgetdiskussionen gegenüberzustellen. Wir haben längst die Gewichtungen in unseren Budgets so austariert, dass damit ein weiter Kulturbegriff abgebildet wird. „Art but fair“ leitet uns und auch Geschlechtergerechtigkeit bei der Förderung ist eine Prämisse, denn da ist noch Handlungsbedarf. Der vielfältige Sound dieser Stadt braucht viele, die ihn gestalten. Ich freue mich auf den Austausch mit ihnen, den Vielen, bei LISTEN TO MUNICH!

## Kooperationspartner\*innen:



## Gefördert von:



## Präsentiert von:



## Das Abendprogramm wird gefördert von:



# HALLO!

Wir sind die **Feierwerk Fachstelle Pop** - die Anlaufstelle zur Förderung, Vernetzung und Interessenvertretung der popkulturellen Szenen in München.

Wir werden gefördert vom Kulturreferat der LH München und unterstützen und beraten Musiker\*innen, Bands, Künstler\*innen und alle weiteren Akteur\*innen im Popgeschehen der Stadt. Für uns ist „Pop“ der umfassende Begriff für aktuelle Musikproduktion ohne stilistische Grenzen.

**LISTEN TO MUNICH. pop.culture.summit** - eine Pop-Konferenz für München. Vier Jahre nach dem 1. Münchner Popmusik-Hearing, bei dem die Anliegen, Wünsche und Hoffnungen der Münchner Musikszene besprochen wurden, starten wir nun unsere erste Pop-Konferenz für alle:

**Netzwerken | Panels | Workshops | Foren | Impulse | Speed-Dating | u. v. m.**

Diskutiert mit über Musik in München, über das, was euch bewegt.  
Wir freuen uns auf euch!

Julia, Lessa, Jakob, Ananda, Basti

außerdem bei der Planung dabei:  
Kiesi (VDMK), Tess (VDMK) & das Feierwerk-Team



Ihr findet uns auch unter  
[fachstellepop.feierwerk.de](http://fachstellepop.feierwerk.de)



@fachstellepop

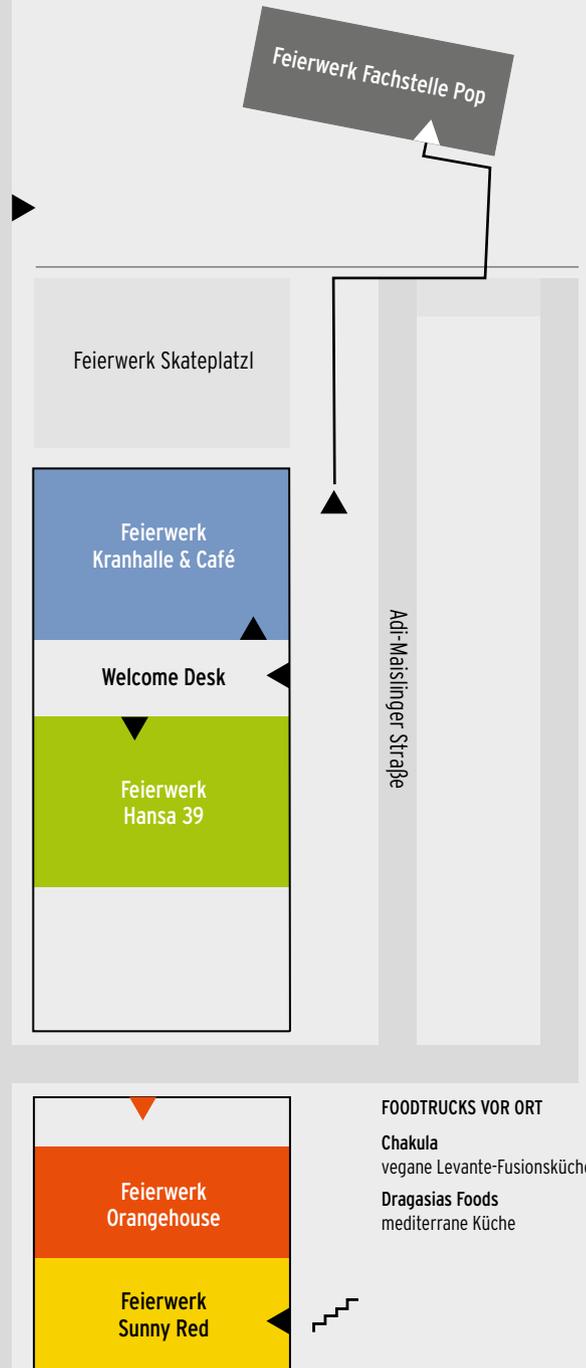


Feierwerk Fachstelle Pop

# ÜBERSICHT

HansasträÙe 31

HansasträÙe 39 - 41



# DONNERSTAG, 10.11.

# FREITAG, 11.11.

	KRANHALLE/CAFÉ	KRANHALLE	HANSA 39	FACHSTELLE POP
12:00		<b>Welcome to LISTEN TO MUNICH</b> Begrüßung		
13:00		<b>Mjunik City - Pop in München</b> Impulse		
14:00		<b>Bayern spielt?! Impulse + Panel + Q&amp;A</b>	<b>Speed-Dating: Münchner Musikszene x Stadtverwaltung</b> ★ Speed-Dating	
15:00			<b>Wie sicher fühlst du dich in der Nacht?</b> Impulse + Diskussion	
16:00		<b>Diversität messbar machen</b> Vortrag + Diskussion	<b>First steps: Wie bekomme ich eine Genehmigung für Veranstaltungen in München?</b> Workshop	<b>Speed-Dating: Münchner Musikszene x Politiker*innen</b> ★ Speed-Dating
17:00	<b>Runder Tisch Nachtleben</b> ★ Netzwerken			
18:00		<b>LISTEN TO MUNICH - LISTEN TO US</b> Impulse + Panel + Q&A		<b>Check Your Social Media Workshop</b>
19:00	<b>Cheers #21 - Treffen der Münchner Musikszene</b> Netzwerken			
20:00		<b>VDMK &amp; VPBy</b> ★ Reception Netzwerken	Doors: 20:00 Uhr	<b>Check Your Pop-Förderung Workshop</b>
21:00			<b>Die Kulturelle Vielheit bittet zu Tisch</b> ☾ Impulse + Konzerte + Netzwerken	
22:00				
23:00				
00:00				

# SAMSTAG, 12.11.

	KRANHALLE/CAFÉ	HANSA 39	ORANGEHOUSE	SUNNY RED	FACHSTELLE POP
10:00	Feierwerk Fachstelle Pop Reception Netzwerken				
11:00					GIRLS* GET SHIT DONE *FLINTA+ ONLY ★ Panel + Q&A + Ask Me Anything Sessions + Netzwerken
12:00	„Sie können ja mit ihrer Partnerin tanzen“ Impulse + Panel				
13:00			Demo Listening Session Public Listening		
14:00	Out of the box. Pushing boundaries Impulse + Panel + Q&A				
15:00				Raum - Räume - Ausgeräumt. Spannende Projekte zum Dauerthema „Kein Platz für Kultur in München“ Impulse	Speed-Dating: Münchner Musiker*innen x Musikbusiness-Expert*innen Speed-Dating
16:00	Musikmarkt vs. Kunst Panel + Forum				
17:00				Money für die Münchner Pop-Kultur Q&A	Die Künstler*innen-Förderung der Initiative Musik Workshop
18:00	Problemkind Popkultur Panel				
19:00		Doors: 19:30 Uhr	Doors: 19:30 Uhr	Genreübergreifende Kulturförderung Impulse + Q&A	
20:00					
21:00	All About Kollektive Impulse + Forum	Sound Of Munich  Now 2022 Spezial Konzerte + Videos + Talks	Sound Of Bavaria Now - ein BY.on Showcase Konzerte		
22:00					13:00 – 14:00: Walk'n'Talk: Feierwerk History   Treffpunkt Café Kranhalle
					15:00 – 16:00: Walk'n'Talk: Pop-Förderung   Treffpunkt Café Kranhalle
23:00	Listen to Kollektive Party				
00:00					

★ Veranstaltung mit Anmeldung oder Einladung    ☾ Abendprogramm/NEUSTART KULTUR

# PROGRAMM DONNERSTAG, 10.11.

## KRANHALLE

### **Runder Tisch Nachtleben** | Netzwerke ★

17:00 – 19:00 | Kranhalle

Der Runde Tisch Nachtleben arbeitet als kontinuierlich tagendes Gremium der LH München daran, ein attraktives, verträgliches, kreatives und für alle offenes Nachtleben zu unterstützen. Den Vorsitz übernimmt Kay Mayer (Leiter der Fachstelle MoNa – Moderation der Nacht, Sozialreferat). An den Sitzungen nehmen Vertreter\*innen der Nachtkultur, der Bezirksausschüsse, der Verwaltung, der Polizei sowie Vertreter\*innen von Verbänden, von freien Trägern und Kollektiven teil. Hier werden aktuelle und grundlegende Herausforderungen des Nachtlebens in München besprochen.

★ Teilnahme nur mit Einladung.

Präsentiert von 

### **Cheers #21 – Treffen der Münchner Musikszene** | Netzwerke

19:00 – 23:00 | Café Kranhalle

Endlich wieder Netzwerken! Der „Stammtisch“ der Feierwerk Fachstelle Pop für alle (Pop-)Kulturschaffenden unserer Stadt. Genreunabhängig. Ziel ist eine bessere Vernetzung der jungen Szene: Musiker\*innen, Künstler\*innen, Booker\*innen, Manager\*innen, Produzent\*innen, Veranstalter\*innen, Clubbetreiber\*innen, Labelmenschen, Musikverlagsleute, Medienleute, Grafiker\*innen ... oder solche, die so oder so ähnlich arbeiten (wollen). Hier habt ihr die Möglichkeit, tolle Leute kennenzulernen, die ähnliche Dinge tun und mögen, wie ihr selbst. Hier kann man jede und jeden treffen.

# PROGRAMM FREITAG, 11.11.

## KRANHALLE

### **Welcome to LISTEN TO MUNICH** | Begrüßung

12:30 – 13:00 | Kranhalle

Eure Gastgeberin, die Feierwerk Fachstelle Pop, stellt sich vor und eröffnet die erste Pop-Kultur-Konferenz für München. Wir möchten mit LISTEN TO MUNICH pop.culture.summit zur Diskussion auffordern und mit euch gemeinsam neue Visionen für die Zukunft der Popkultur in München und Bayern entwickeln. Egal, wer ihr seid, wen ihr liebt, wie ihr aussieht, woher ihr kommt, an wen ihr glaubt: Wir freuen uns auf euch.

LISTEN TO MUNICH ist ein safer space. Kein Platz für Diskriminierung.

**Speaker\*innen:** Julia Viechtl, Alessa Patzer, Jakob Döring, Ananda Nefzger

### **Mjunik City – Pop in München** | Impulse

13:00 – 13:15 | Kranhalle

Wie steht es um die Popkultur in München? Christoph Gürich, Co-Kurator der Ausstellung „Nachts. Clubkultur in München“ (Münchner Stadtmuseum) nimmt uns mit auf einen Streifzug durch die Münchner Popkultur und die damit verbundene Münchner Nacht. Besonders in München, der Stadt der Hochkultur und schönen Künste, finden die Popkultur und die subversive Kraft der Nacht oft nur wenig Beachtung und Raum. Das darf und muss sich ändern.

**Speaker\*in:** Christoph Gürich (Münchner Stadtmuseum)



# PROGRAMM FREITAG, 11.11.

## KRANHALLE

**Bayern spielt?! |** Impulse + Panel + Q&A

14:00 – 15:30 | Kranhalle

Der VPBy und der VDMK laden die Kulturpolitischen Sprecher\*innen der Landtagsfraktionen ein, um über die bayerische (Pop-)Kulturpolitik zu sprechen. Was kommt nach den Spielstättenprogrammen, der Initiative „Bayern spielt“ und den diversen Corona-Kultursommern? Wie kann zeitgemäße Popkulturförderung in Bayern aussehen? Wie können gute Konzepte und Programme verstetigt werden? Wie können die diversen Akteur\*innen der bayerischen Popkulturszene besser in politische Entscheidungsprozesse eingebunden werden?

**Impulse:** VDMK und VPBy

**Speaker\*innen:** Vertreter\*innen der Landespolitik Bayern

**Moderation:** Anna Blaich (Kultur:Wandel, Bundesstiftung LiveKultur), Raimund Meisenberger (Passauer Neue Presse)

Präsentiert von  

**Diversität messbar machen |** Vortrag + Diskussion

16:30 – 17:30 | Kranhalle

Welche Rolle spielen Daten zum Thema Diversität in der Popförderung? Kann man Diversität messen oder messbar machen? Katja Lucker vom Musicboard Berlin stellt Erkenntnisse der hauseigenen Evaluation vor. „Das Musicboard ist eine bundesweit einzigartige Einrichtung und will Popmusik auf neue, einfallsreiche Art fördern sowie den Diskurs zur Popkultur in Berlin lebendig halten. Es vertritt einen wertschätzenden Umgang mit Diversität und eine inhaltsbasierte Musikförderung, bei der künstlerische Qualität und die Perspektiven der Musiker\*innen im Vordergrund stehen. Es setzt auf die Mitarbeit und innovative Kraft der Musikakteur\*innen, ihrer Communities und Kollektive.“

**Speaker\*in:** Katja Lucker (Musicboard Berlin)

## KRANHALLE

**LISTEN TO MUNICH – LISTEN TO US |** Impulse + Panel + Q&A

18:00 – 19:30 | Kranhalle

Wo stehen wir vier Jahre nach dem 1. Popmusik-Hearing? Ein Status quo der Münchner Popkulturförderung und wie es weitergehen sollte. Wie geht es dem Pop-Standort München? Was brauchen die Akteur\*innen? Wie könnte eine langfristige und partizipative Vision aussehen – bei all den Herausforderungen, vor denen große Städte nun einmal stehen. Ein politischer Austausch mit Stimmen aus der Szene und den kulturpolitischen Sprecher\*innen der Rathausfraktionen.

**Impulse:** Feuerwerk Fachstelle Pop

**Speaker\*innen:** Beatrix Burkhardt (CSU), Thomas Lechner (Linke/Die PARTEI), Dr. Florian Roth (Grüne/Rosa Liste), Julia Schönfeld-Knor (SPD/Volt)

**Moderation:** Esther Diestelmann (BR24, Bayern2) und Christian Kiesler (VDMK)

Präsentiert von  

**VDMK & VPBy Reception |** Netzwerke ★

20:00 – 00:00 | Kranhalle + Café Kranhalle

Der VDMK und der VPBy laden zum Ausklang des ersten LISTEN TO MUNICH-Tages alle Akteur\*innen der bayerischen Kulturlandschaft zum Netzwerken ein. Für Speis und Trank wird gesorgt.

★ Teilnahme nur mit Einladung (info@vdmk.info)

Präsentiert von  

## HANSA 39

**Speed-Dating: Münchner Musikszene x Stadtverwaltung |**

Speed-Dating + Netzwerke ★

13:30 – 14:30 | Hansa 39

Triff die Mitarbeiter\*innen der Münchner Behörden: JKW (Jugendkulturwerk), Kompetenzteam Kultur- und Kreativwirtschaft, KVR, Kulturreferat, RKU (Referat für Klima- und Umweltschutz), MoNa (Moderation der Nacht), PLAN (Referat für Stadtplanung und Bauordnung) und Polizei. Eine einmalige Chance deine Fragen rund um das Thema Veranstaltungen in kurzen one-on-one-Sessions direkt an die richtigen Ansprechpartner\*innen der Stadt zu stellen. Lasst uns gemeinsam den Dialog zwischen „der Stadt“ und „der Szene“ verbessern.

★ Nur mit vorheriger Anmeldung unter listentomunich@feuerwerk.de oder vor Ort am Welcome Desk

# PROGRAMM FREITAG, 11.11.

## HANSA 39

**Wie sicher fühlst du dich in der Nacht?** | Impulse + Diskussion  
15:00 – 16:00 | Hansa 39

Im Rahmen dieser spannenden Diskussionsrunde stellen euch Expert\*innen ihre Erfahrungsberichte, Lösungsansätze und neueste Entwicklungen zum Thema Awareness und sicheres Weggehen in unserer Stadt vor. Itje Kleinert (Initiative Barrierefrei Feiern) gibt Einblicke zum Thema Barrierefreiheit, Lysander Wöhler bietet Input zum Thema Diversität im Nachtleben aus der Perspektive der LGBTQIA+ Community und Tillmann Rumland präsentiert in einem kurzen Spotlight die SafeNow App. Anschließend tauschen wir uns offen zu den Themen Awareness und sicheres Nachtleben aus.

**Speaker\*innen:** Itje Kleinert (Initiative Barrierefrei Feiern), Tillmann Rumland (SafeNow), Lysander Wöhler (Diversity e. V.)

**Moderation:** Alessa Patzer (Feierwerk Fachstelle Pop)

**First steps: Wie bekomme ich eine Genehmigung für Veranstaltungen in München?** | Workshop  
16:30 – 17:30 | Hansa 39

Wann brauche ich überhaupt eine Genehmigung, wie melde ich eine Veranstaltung an, an was muss dabei alles gedacht werden und mit wem muss ich von Seiten der Stadt Kontakt aufnehmen? Erfahrt in diesem Workshop die first steps zum Thema Veranstaltungsanmeldung in München direkt von den Expert\*innen aus dem Münchner Veranstaltungsbüro (KVR) und von MoNa (Moderation der Nacht, Sozialreferat).

**Speaker\*innen:** Kay Mayer (MoNa), Marc Tafertshofer (VVB, KVR)

Präsentiert von 

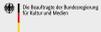
## HANSA 39

**Die Kulturelle Vielheit bittet zu Tisch** | Impulse + Konzerte + Netzwerken  
Doors: 20:00 | 20:30 – 00:00 | Hansa 39

Nur die Hälfte der Münchner Bevölkerung hat keinen Migrationshintergrund. Das spiegelt sich aber leider in unserer (Pop-)Kulturlandschaft nur sehr bedingt wider. Darum laden wir euch zusammen mit dem Real München e. V. zu dem Konzert- und Diskussionsabend „Die Kulturelle Vielheit bittet zu Tisch“ ein, wir wollen uns mit euch austauschen und euch ein paar sehr spannende Akteur\*innen, Musiker\*innen und Künstler\*innen vorstellen. Seht live on stage „World Wide Wig“ und „Vue Belle“.

**Speaker\*innen:** Tuncay Acar und Mehmet Birinci (Real München e. V.), Bahar Auer (Kunterbunt Neuperlach e. V.)

**Moderation:** Real München e. V.

Gefördert von   

## CAFÉ KRANHALLE

**Durch die Nacht mit Kay Mayer** (MoNa) | Spaziergang  
21:30 – 23:30 | Treffpunkt: Kranhalle Café (21:30) bzw. Stachus Brunnen (22:00)

„Nachtbürgermeister“ Kay Mayer von der Fachstelle Moderation der Nacht nimmt euch mit auf einen Club-Spaziergang der besonderen Art. Entdeckt die Münchner Clubkultur und schaut hinter die Kulissen – auch in den einen oder anderen Club. Unterwegs gibt es die Gelegenheit, sich mit einem Weggetränk zu versorgen.

★ Die Teilnahme ist kostenfrei, es ist eine Anmeldung vor Ort am Welcome Desk (bis 21:00 Uhr) erforderlich.

**Achtung:** Teilnehmende müssen mindestens 18 Jahre alt sein. Der Spaziergang endet um ca. 23:30 Uhr am Gärtnerplatz.

**Speaker\*in:** Kay Mayer (Fachstelle Moderation der Nacht)

Präsentiert von 

# PROGRAMM FREITAG, 11.11.

## FACHSTELLE POP

---

### **Speed-Dating: Münchner Musikszene x Politiker\*innen** |

Speed-Dating + Netzwerken ★

16:30 – 17:30 | Fachstelle Pop

Triff Politiker\*innen! In one-on-one-Gesprächen im Büro der Feierwerk Fachstelle Pop kannst du direkt mit Entscheidungsträger\*innen der Politikszene (Kommunal- und Landesebene) sprechen. Du wirst gehört. Für mehr produktiven Austausch und einen Perspektivwechsel für alle Seiten.

★ Nur begrenzte Platzanzahl! Teilnahme daher nur mit vorheriger Anmeldung unter [listentomunich@feierwerk.de](mailto:listentomunich@feierwerk.de) oder vor Ort am Welcome Desk

Präsentiert von  Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

---

### **Check Your Social Media** | Workshop

18:30 – 19:30 | Fachstelle Pop

TikTok, Instagram und Facebook - wie nutzt du Social Media am besten für dein Musikprojekt? Welche neusten Entwicklungen gibt es, wo gehen die Trends hin? Hier gibt es Tipps und Tricks für euch direkt von den Profis von MyMediaMarketing.

**Speaker\*innen:** Leon Gitterle, David Peintner (MyMediaMarketing)

---

### **Check Your Pop-Förderung** | Workshop

20:00 – 21:00 | Fachstelle Pop

Hier kannst du deine Fragen rund um das Thema Fördermöglichkeiten und Förderanträge für Musiker\*innen und Veranstaltende in München loswerden: Wie komme ich an eine Förderung? Wofür kann ich mich wann bewerben? Auf was muss ich achten? Hilfreiche Tipps gibt Tanja Mottl, die neue Ansprechpartnerin für das Thema Pop im Kulturreferat.

**Speaker\*innen:** Heike Lies, Tanja Mottl (Team Musik/Kulturreferat)

# PROGRAMM SAMSTAG, 12.11.

## KRANHALLE

---

### **Feierwerk Fachstelle Pop Reception** | Netzwerken

10:00 – 11:30 | Kranhalle

Good morning, Cheers! Snacks und Drinks for free und abhängen mit dem Team der Feierwerk Fachstelle Pop.

---

### **„Sie können ja zuhause mit ihrer Partnerin tanzen!“** | Impulse + Panel

12:00 – 13:00 | Kranhalle

Dieser Satz vom Bayerischen Ministerpräsidenten Markus Söder (2020) ließ die meisten bayerischen Kulturschaffenden fassungslos zurück. Nicht erst seitdem fragen wir uns immer wieder, welchen (Stellen-)Wert Kultur in Gesellschaft und Politik wohl hat? Wie wichtig ist Pop-Kultur im Kulturstaat Bayern? Wie bemisst man diesen Wert und wer legt ihn fest? Ein Versuch, sich diesem Thema anzunähern.

**Impulse:** Anna Blaich (Kultur:Wandel, Bundesstiftung LiveKultur)

**Speaker\*innen:** Anton Biebl (Kulturreferat), Anna Blaich (Kultur:Wandel, Bundesstiftung LiveKultur), Alicia Fricke (Harry Klein), Katha Walporth (Import Export), Nepomuk Schessel (München Musik), Julian Warner (Brecht Festival)

**Moderation:** Esther Diestelmann (BR24, Bayern2)

---

### **Out of the box. Pushing boundaries –**

**inspirierende Kulturprojekte stellen sich vor** | Impulse + Q&A

14:00 – 15:00 | Kranhalle

Fünf inspirierende Pop-Kultur-Projekte aus München stellen sich vor und berichten über ihren bisherigen Werdegang und ihre Zukunftspläne. Um euch zu unterstützen, eigene Ideen umzusetzen, beantworten die Macher\*innen zudem eure Fragen.

**Impulse:** Mehmet Birinci (Real München e. V.), Cornelia Breinbauer (ZIRKA), Andrea Huber (Kunst im Quadrat, Kösk), Oliver Kaye (Import Export), Amanda Stach und Leo Bauer (Radio 80000)

**Moderation:** Christian Kiesler (VDMK)

# PROGRAMM SAMSTAG, 12.11.

## KRANHALLE

### **Musikmarkt vs. Kunst** | Panel + Forum

16:00 – 17:00 | Kranhalle

Zählst du nur Klicks oder fühlst du es noch? Eine Diskussionsrunde mit Künstler\*innen, Akteur\*innen aus der Musikwirtschaft und Medienschaffenden rund um das Thema Musikmarkt, Verwertungslogik und künstlerischer Anspruch. Wie wichtig sind Klicks und Likes in der heutigen Zeit? Erhöht dies den Druck auf Künstler\*innen, sich selbst online darzustellen und welche Auswirkungen kann das haben?

**Speaker\*innen:** Rosi Buchner (Target), Magnus Textor (Virgin Records), Sookee (Musikerin, Aktivistin), Ebow (Musikerin), Julian Warner (Fehler Kutzi)

**Moderation:** Anna Weiß (SZ Kultur)

### **Problemkind Popkultur – Musik im Spannungsfeld von Alphamännern, Popsternen und Heimatgefühlen** | Panel

18:00 – 19:00 | Kranhalle

Layla – ein Schlager, an dem sich im Sommer und zur Wiesn-Zeit alle Feuilletons des Landes abgearbeitet haben: objektifizierend, sexistisch – und damit ganz sicher kein Einzelfall. Debatten um tradierte Rollenbilder, Oberflächlichkeit und kulturelle Aneignung begleiten die verschiedenen Genres der Populärmusik seit Jahren. Zeit, Expert\*innen zuzuhören.

**Speaker\*innen:** Busy Bandulu Sound (DJ Crew), Zuher Jazmati (Journalist, Podcaster), Sookee (Musikerin, Aktivistin), Jo Scholz-Adam (ejsa Bayern e. V.)

**Moderation:** Seggen Mikael (Dok.fest, DisCheck)

## KRANHALLE

### **All About Kollektive** | Impulse + Forum

20:30 – 22:00 | Kranhalle

Impulse und offener Austausch für alle Raver\*innen und Aktiven in Kollektiven. In München gibt es eine aktive Szene mit weit über hundert Kollektiven. Doch „die Kollektive“ gibt es nicht, die Interessen, Probleme und Wünsche sind so vielfältig wie der Sound. Eine allumfassende Ansprechperson für Behörden und Verwaltung zu dem Thema gibt es auch nicht. Trotzdem hilft es sicherlich, gemeinsam zu reden: Was sind Forderungen, hinter denen man sich sammeln kann? Ist sogar ein gemeinsames Manifest möglich? Dies wollen wir in einem offenen Plenum ausloten.

**Impulse:** Christiane von Rintelen (Flächenvergabe für Open-Airs / Amt für Stadtgrün und Gewässer Leipzig)

**Moderation:** Jakob Döring (Feierwerk Fachstelle Pop), Christian Kiesler (VDMK), Esther Diestelmann (BR24, Bayern2)

Präsentiert von  Stadt München

### **Listen to Kollektive** | Party

ab 23:00 | Kranhalle

So genug geredet, nun geht es an die Praxis. Hier gibt es ein kleines musikalisches Rave-Schaufenster in die Münchner Kollektivlandschaft mit DJs sowohl etablierter als auch neuerer Kollektive im fliegenden Wechsel. Der Eintritt ist frei.

Präsentiert von  Stadt München

## HANSA 39

### **Sound Of Munich Now 2022 Spezial** | Konzert + Videos + Talks

Doors: 19:30 | 20:00 – 00:00 | Hansa 39

Das Sound Of Munich Now Festival findet auch in diesem Jahr wieder als digitales Festival statt, bei dem sich ab 01.11.2022 wochentags 20 Münchner Acts unter [soundofmunichnow.de](https://soundofmunichnow.de) präsentieren. Auf eine Live-Variante wollten die Macher\*innen allerdings heuer nicht ganz verzichten. Also gibt es kurzerhand ein Mini-Sound Of Munich Now mit vier Live-Acts, digitalen Auftritten, Talks mit Szeneleuten und Release eines brandneuen Videos. Der Eintritt ist frei. Mit der Video-Premiere von „Rosa Blut“ und live on stage seht ihr „Lauraine“, „Hadern“, „Belli“ und „Wait of the World“.

Fördert von  Stadt München  Die Bayerische Staatsregierung  NEU START KULTUR

# PROGRAMM SAMSTAG, 12.11.

## CAFÉ KRANHALLE

**Walk'n'talk** | Rundgang zum Thema Feuerwerk History mit Klaus Martens und Ananda Nefzger (Feierwerk Fachstelle Pop)  
13:00 – 14:00 | Treffpunkt im Café Kranhalle

**Walk'n'talk** | Rundgang zum Thema Pop-Förderung mit Klaus Martens und Ananda Nefzger (Feierwerk Fachstelle Pop)  
15:00 – 16:00 | Treffpunkt im Café Kranhalle

## ORANGEHOUSE

**Demo Listening Session** | Public Listening  
13:00 – 15:00 | Orangehouse

Das Spitzenförderprogramm BY.on des Verband für Popkultur in Bayern präsentiert: Musikprofis hören deinen Sound und geben dir direkt Feedback. Nutze diese einmalige Chance!

**Open call:** Schick vorab deinen Track bis zum 07.11.2022 an [listenetomunich@feierwerk.de](mailto:listenetomunich@feierwerk.de)

**Speaker\*innen:** Alexander Friedrich (Trikont), Laura Glauber (Lauraine), Vanessa Patrick (PULS), David Lodhi (NBG Pop)

**Moderation:** Lukas Schätzl (VPBy)

Präsentiert von  

**Sound Of Bavaria Now – Ein BY.on Showcase** | Konzert  
Doors: 19:30 | 20:00 – 00:00 | Orangehouse

Das Spitzenförderprogramm BY.on des Verbands für Popkultur in Bayern präsentiert euch drei spannende Nachwuchskünstler\*innen aus Bayern. Live on stage seht ihr „Elena Steri“, „Lienne“, „Apanorama“ und „Aera Tired“. Durch BY.on wird bayerischen Künstler\*innen Zugang zu Auftritten im Vorprogramm von namhaften Künstler\*innen, zu (Showcase-)Festivals sowie Fortbildungen geboten. Der Eintritt ist frei.

Präsentiert von 

## SUNNY RED

**Raum – Räume – Ausgeräumt.**  
**Spannende Projekte zum Dauerthema „Kein Platz für Kultur in München“** | Impulse  
15:00 – 16:00 | Sunny Red

Vier kurze Spotlights rund um das Thema „Platzmangel in München“. Wir bringen euch auf den aktuellen Stand der Dinge und stellen euch ein paar Ideen vor, die sich dem in Großstädten allgegenwärtigen Raumproblem stellen.

**Speaker\*innen:** Roman Leonhartsberger (pan m Architekten), Kay Mayer (Flächen-Kataster), Julian Nitsche (Shquared Nachhaltigkeitsstartup), Florian Schönhofer (Tatzelturm)

**Money für die Münchner Pop-Kultur** | Q&A  
17:00 – 18:00 | Sunny Red

Drei Jahre Pop-Stipendien und Programmförderung in München. Wer hat sie bekommen? Münchner Pop-Stipendiat\*innen und Geförderte stellen sich und ihre Projekte vor. Kommt vorbei und holt euch Tipps, wie man Fördergelder bekommen kann.

**Speaker\*innen:** BiMän, Malva, Zombie Sessions

Präsentiert von 

**Genreübergreifende Kulturförderung – die Rolle des Bayerischen Rundfunks zwischen Newcomer\*innensupport und Industry Value** | Impulse + Q&A  
19:00 – 20:00 | Sunny Red

Bei diesem Impuls werden euch direkt von den Ansprechpartner\*innen vom Bayerischen Rundfunk die Musik- und Newcomer\*innen-Formate des BR vorgestellt. Bei wem kannst du dich mit deinem neuen Musik-Projekt melden? Wie kommt deine Musik ins Radio oder TV? Und was bringt euch das Ganze? Am Ende ist außerdem genug Zeit für eure Fragen.

**Speaker\*innen:** Vanessa Patrick (PULS Radio), Angie Portmann (BAYERN 3), Frederik Kunth (PULS Startrampe) u. a.

Präsentiert von 

# PROGRAMM SAMSTAG, 12.11.

## FACHSTELLE POP

### **GIRLS\* GET SHIT DONE x musicBYwomen\*** |

Panel + Q&A + Ask Me Anything Sessions + Netzwerken ★

11:00 – 14:00 | Fachstelle Pop

Lass uns nicht mehr um den heißen Brei reden, der Start in die Musikbranche ist verdammt schwer. Du hast keine Kontakte, kein Geld, Google hilft dir nicht weiter und du kennst nicht die ungeschriebenen Gesetze, die dir on top auch noch niemand erklären will. Wen also fragen, wenn keine\*r wirklich mit der Sprache rausrückt?

GIRLS\* GET SHIT DONE bricht mit den alteingesessenen Strukturen der Geheimniskrämerei - du hast Fragen? Wir beantworten sie. Klartext, pragmatisch, keine Floskeln. In dieser Session erfährst du von vier Frauen\* aus der Branche alles, was du wissen möchtest. Die Speakerinnen\* haben mehrjährige Erfahrung in der Musikbranche gesammelt und sind mit Leidenschaft und Erfolg dabei - haben aber auch alle großen und kleinen Fehler schon einmal gemacht und sind genau deshalb deine Partnerinnen\* in Crime.

Diese Session richtet sich an FLINTA\*-Personen innerhalb der Musikbranche aus den Bereichen Management, Booking und Label, die sich organisatorisch und geschäftlich professionalisieren wollen. Insbesondere Berufseinsteigerinnen\* sind herzlich willkommen.

★ Nur mit vorheriger Anmeldung unter [listencomunic@feierwerk.de](mailto:listencomunic@feierwerk.de) oder vor Ort am Welcome Desk

**Speaker\*innen:** Jasmin Himmelmann (Counterparts, Audiolith, Music Women\* Germany), Simone Schellmann (Counterparts, Serienamp, The Magic Mumble Jumble) u. a.

Präsentiert von 

### **Speed-Dating: Münchner Musiker\*innen x Musikbusiness-Expert\*innen**

Speed-Dating + Netzwerken

15:00 – 16:00 | Fachstelle Pop

Lerne Professionals aus dem Expert\*innen-Netzwerk der Feierwerk Fachstelle Pop und darüber hinaus in one-on-ones kennen.

**Speaker\*innen:** Marcel Chylla und Bernhard Schinn (ideal ent.), Vanessa Patrick (PULS), David Süß (VDMK), Antje Zelnitschek (F.A.M.E. Recordings), David Bonhagen (VUT Süd, Fuchsbau Music)

Das Expert\*innen-Netzwerk ist eine Kooperation mit Kompetenzteam Kultur- und Kreativwirtschaft

Kompetenzteam  
Kultur- und Kreativwirtschaft  
München 

## FACHSTELLE POP

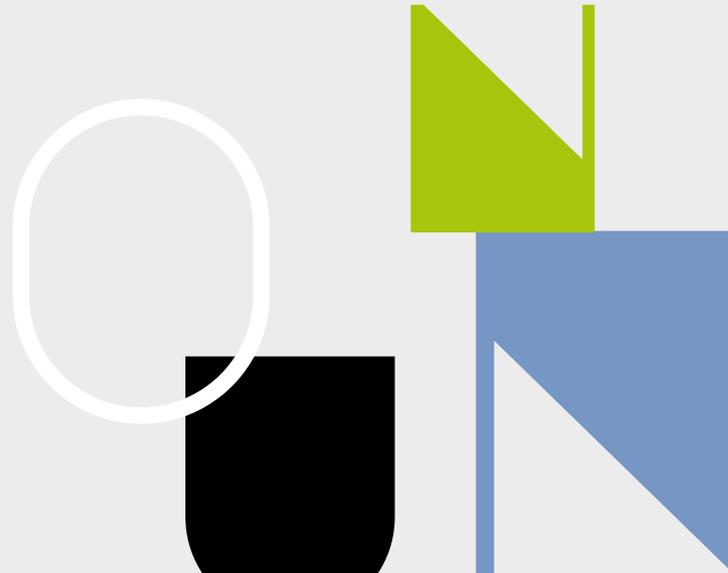
### **Die Künstler\*innen-Förderung der Initiative Musik** | Workshop

17:30 – 18:30 | Fachstelle Pop

Die Künstler\*innen-Förderung der Initiative Musik richtet sich an Solokünstler\*innen und Bands, die auf dem deutschen und internationalen Musikmarkt Fuß fassen wollen. Mögliche Fördergegenstände sind Musikproduktion, Tonträgerherstellung, Videos und Contentproduktion, Konzerte und Touren sowie Promotion und Marketing. Über die eingereichten Projektanträge wird von einer vielseitigen Jury aus zwölf Künstler\*innen und Persönlichkeiten aus der Musikwirtschaft entschieden. „Dank NEUSTART KULTUR konnten wir seit dem Sommer 2020 über 2.500 Förderungen für Künstler\*innen und ihre Partnerunternehmen der Musikwirtschaft zusagen.“ Erfahrt hier von Robert Schulz (Leitung Künstler\*innen-Förderung) mehr zum bundesweiten Förderprogramm und stellt eure Fragen.

**Speaker\*in:** Robert Schulz (Initiative Musik, Leitung Künstler\*innen-Förderung)

Präsentiert von 



## LAURAINÉ



Es ist an der Zeit zu zeigen, dass München voller Musik & Subkultur steckt. Mit LISTEN TO MUNICH, der ersten Pop-Konferenz, kommt nämlich endlich zusammen, was zusammen gehört. Popmusik und die Menschen, die damit arbeiten oder mal damit arbeiten wollen.

Ein Ort zum connecten, wachsen, gesehen werden: Wir treffen uns dort!



© Laila Bierling



© Gerard von Foris

## SPORTFREUNDE STILLER



Applaus, Applaus! Wir finden es überaus fein und geradezu hochehrfreulich, dass LISTEN TO MUNICH stattfindet. Ein guter Anlass, um aus der Münchner Musikszene ein lautes „Servus!“ in Richtung Politik und Verwaltung rauszuhauen. Der Ball liegt nun auch bei euch. Viele Menschen, die neue Musik auf die Welt bringen, brauchen mehr fetten Support. Nicht nur Musikmachende, sondern auch die, die helfen können, dass die Sounds Wege in den ein oder anderen Gehörgang finden. Think big. Spektakuläre Grüße. Wir drei.

# AWARENESS & BARRIEREFREIHEIT

Egal, wer ihr seid, wen ihr liebt, wie ihr aussieht, woher ihr kommt, an wen ihr glaubt: Wir freuen uns auf euch.

LISTEN TO MUNICH ist ein safer space. Kein Platz für Diskriminierung. Wir haben mit **Safe the Dance** ein Awareness-Konzept und einen Code of Conduct für LISTEN TO MUNICH erarbeitet. Vor Ort wird es Ansprechpersonen geben, an die ihr euch jederzeit wenden könnt, wenn ihr euch unwohl fühlt oder Unterstützung benötigt.



Solltet ihr anonymes Feedback geben wollen oder solltet ihr im Nachgang noch Redebedarf haben, dann nehmt sehr gerne Kontakt mit uns auf via anonymisiertem Fragebogen: [listenfeedback.feierwerk.de](mailto:listenfeedback.feierwerk.de)



Bei Fragen zur Barrierefreiheit wendet euch bitte gerne direkt an uns: [listenomunich@feierwerk.de](mailto:listenomunich@feierwerk.de)

Vor Ort werden zwei Gebärdendolmetscher\*innen das Programm begleiten.

Gefördert von



Koordinierungsbüro zur Umsetzung der UN-Behindertenrechtskonvention

Es gilt das aktuelle Corona-Infektionsschutzgesetz. Bitte schützt euch und andere, indem ihr bei Symptomen daheim bleibt. Zusätzlich empfehlen wir vorab einen Schnelltest und vor Ort das Tragen einer medizinischen oder FFP2-Maske.

# Nicht nur auf den Münchner Bühnen, sondern auch bei PULS Radio

PULS Radio – Besser als jede Playlist



Gedruckt oder digital

## Wir haben das passende Angebot für Sie!

Jetzt bestellen unter

[sz.de/sound](https://sz.de/sound) ☎ 089 / 2183 8080 📞



Süddeutsche Zeitung

## Die besten Events in München.



# RAUS GEGANGEN



Download our app.



Deine Veranstaltung darf bei Rausgegangen nicht fehlen? Connecte dich mit uns: [muenchen@rausgegangen.de](mailto:muenchen@rausgegangen.de)

## IN MÜNCHEN jetzt abonnieren!

12 Ausgaben/Jahr  
frei Haus  
für nur 24,- Euro!

Bestellung bequem  
online unter  
[www.in-muenchen.de/abo](http://www.in-muenchen.de/abo)



Keine automatische Verlängerung!

\*\*\*

#gemeinsamlauter

Unser Programm  
gibt's auch digital:



Gedruckt auf 100% Recyclingpapier

**FEIERWERK** **FACHSTELLE POP**

**FEIERWERK Fachstelle Pop**

Büroadresse: HansasträÙe 31 | Postadresse: HansasträÙe 39 - 41 | 81373 München

Tel. 089/72488-420 | [pop@feierwerk.de](mailto:pop@feierwerk.de) | [fachstellepop.feierwerk.de](http://fachstellepop.feierwerk.de)

[facebook.com/fachstellepop](https://facebook.com/fachstellepop) | [instagram.com/fachstellepop](https://instagram.com/fachstellepop)