

TECHNICAL RIDER Kranhalle Party - Stand 03/2016**PA:**

12x LSR-B26m doppel 18" Subs
8x LSR-T29m doppel 15"/2" Tops
6x QSC MX 3000a Poweramps
2x QSC MX1000a Poweramps
1x dbx Driverack PA+

MONITOR:

Fills: 2x Martin F15 (15"/1,4")
Amping: 1x Yamaha P4500

DJ-EQUIPMENT:

1x Soundcraft UREI 1605 oder DJM700
3x Technics 1210MK2
1x Denon D-4500 double CD-Player mit beatcounter

Wir besitzen ausreichend Dämmmaterial und Betonplatten für die 1210er

BÜHNE:

Breite: 8 m; Tiefe: 4 m; Höhe 0,70 m

LICHT:

Lichtkonsole: 1x MA Lightcommander 24/6, im WIDE-Modus 48 Kanäle
1x SGM Pilot 2000 oder MA Scancommander

Dimmerpack: 2x MA Lighting Digitaldimmer a.12x 2,3 kW via DMX
2x Ultralite 12x 2,3 kW via DMX

Hotpatching: 4x 24 Dimmerchannels auf 96 out
2x 12 Dimmerchannels auf 96 out

Luminares: 6x PC Scheinwerfer mit Flügelator je 1 kW
4x 6er Bar mit Showtec Multipar (575 W)
2x 6er Bar Par 64 500W
4x Martin Mac 250 Krypton
4x Mac 300 Wash
2x 4 Lite Blinder
1x Martin Strobe Atomic (3 KW) , angesteuert mit DMX oder analog
2x UV Blacklight (400W)
1x Spiegelkugel 60cm
1x Smokefactory TC 3, Nebelmaschine

12x ADJ Ultra Hex Bar LED Deckenbeleuchtung

PROJEKTION/ VIDEOTECHNIK:

3x ACER H5360 Beamer 2200 ANSI lumen
Signals : VGA via Kramer VP6 zu allen 3 Beamern
F-BAS via Kramer VM-10xc zu allen 3 Beamern

Beide Signalarten könne jeweils vom Foh oder von der Bühne aus geschickt werden.

+ 1x Rolleinwand (4,00m breit, 3,00 m hoch)
mittig in der Backtruss der Bühne, 2x Rolleinwand seitlich (2,95 m breit, 2,50m hoch)

STROM:

Sound: CEE 16A PA mit RCD (FI)
2x 16A, mit RCD (FI) backline

Licht: 1x CEE 63 A, mit RCD (FI)
1x CEE 32 A, mit RCD (FI)

Other: 2x CEE 16 A Feststrom mit RCD

Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an die **Feierwerk** Technik:

Hansastr. 39 | D-81373 München | Fon 089/72488 - 142 | Fax 089/72488 - 109 | Mail: technik@feierwerk.de