

Technische Ausstattung / Venue Specs Kranhalle Live**PA:**

D&B C4 (4x TOP; 4x SUB)
1x D&B B2 Bass

Amping:

2x P1200A Amp mit 402 top- & 402 Sub- Karte
1x A1 Amp mit B2-CO Karte

Stagebox & Mulicores: 40 channel send + 16 channel Returncore,
2x 40 channel Splitbox, 2x 8- fach Subsnakes, 1x 16- fach

Subsnake

FOH:**Mixingdesk:**

Crest X-VCA 40Ch, +4x Stereo Ch, 8 VCA , 8 Groups, 3 Master (L/R, Mono), 4 band voll parametrisch EQ (High and Low EQ zu shelving umschaltbar), variable Low Cut, Muteautomation, Solo clear, Insert Send Return separat und schaltbar, 8 Aux Send XLR, 4 Stereo Returnchannels,

Siderack:

1x LA Audio EQ 231 G (FOH)
1x Yamaha YDG 2030 für C4 Sub L/R
1x Yamaha YDG 2030 für B2 Sub (im Ampcase)
2x LA Audio EQ 231 G (Monitor)
1x Yamaha SPX 2000
1x TC D2
1x Yamaha SPX 900
1x TC M2000
4x Drawmer DL 241 dual compressor
2x Drawmer DS 404 4- fach gate

MONITOR:

Drumfill: 2x Martin F15 (15"/1,4")
Floor: 6x Syrincs SM 12 (12"/1")
Amping: 1x Crest 7001 (Drumfill)
3x Crest 4801 (Floor)

MICS:

1x Shure beta 58
3x Shure SM58
5x Shure SM57
1x Shure Beta 52A

3x Sennheiser e604
3x AKG CK391
6x Palmer pan02 Di

BÜHNE:

Breite: 8m; Tiefe: 4m, Höhe: 0,7m

LICHT:

Lichtkonsole:

1x MA Lightcommander 24/6, im WIDE-Modus 48 Kanäle
1x MA Scancommander

Dimmerpack:

2x MA Lighting Digitaldimmer a.12x 2,3 kW via DMX
2x Ultralite 12x 2,3 kW via DMX

Hotpatching:

4x 24 Dimmerchannels auf 96 out
2x 12 Dimmerchannels auf 96 out

Luminaires:

6x Desisti stufenlinsen mit Flügeltor je 1 kW
4x 6er Bar mit Showtec Multipar (575 W)
2x 6er Bar Par 64 500W
4x Martin Mac 250 Krypton
4x Mac 300 Wash
2x 4 Lite Blinder
1x Martin Strobe Atomic (3 KW) , angesteuert mit DMX oder analog
1x Spiegelkugel 60cm
1x Smokefactory Data II, Nebelmaschine
1x Smokefactory Tourhazer II
12x ADJ Ultra Hex Bar LED Deckenbeleuchtung

PROJEKTION/ VIDEOTECHNIK:

3x ACER H5360 Beamer 2200 ANSI lumen
Signals : VGA via Kramer VP6 zu allen 3 Beamern
F-BAS via Kramer VM-10xc zu allen 3 Beamern

Beide Signalarten könne jeweils vom Foh oder von der Bühne aus geschickt werden.

+ 1x Motorleinwand (4,00m breit, 3,00 m hoch)
mittig in der Backtruss der Bühne, 2x Rolleinwand seitlich (2,95 m breit, 2,50m hoch)

STROM:

Sound: 1x CEE 16A PA mit RCD (FI)
2x 16A, mit RCD (FI) Backline

Licht: 1x CEE 63 A, mit RCD (FI)
1x CEE 32 A, mit RCD (FI)

Feststrom: 2x CEE 16 A Feststrom mit RCD

Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an die **Feierwerk** Technik

Hansastr. 39 | D-81373 München | Fon 089/72488 - 142 | Fax 089/72488 - 109 | Mail: technik@feierwerk.de